



## Раздел 1:

### Управление и предприемачество в КТИ

#### Тема 1.3.

### Културни политики и институции. Интелектуална собственост

Автор(и):

**проф. д-р Ира Проданов**

Институция (и):

**Университет на Нови Сад,  
Сърбия**



Съфинансиран от програма  
„Еразъм+“  
на Европейския съюз

Подкрепата на Европейската комисия за изготвянето на настоящата публикация не представлява одобрение на нейното съдържание, което отразява гледните точки само на авторите и не може да се търси отговорност от Комисията за всяка употреба, която може да бъде използвана за информацията, съдържаща се в нея. Номер на проект: 2020-1-BG01-KA203-079193.

Този материал е част от учебното съдържание на програма за курс „Управление и предприемачество в културните и творческите индустрии“. Той е разработен в рамките на проект „FENICE: Насърчаване на предприемачеството и иновациите в културните и творческите индустрии чрез интердисциплинарно обучение“, който е подкрепен от програма „Еразъм +“ по ключова дейност Стратегически партньорства във висшето образование“.

Учебното съдържание накратко:

## **Програма ФЕНИС**

### **Раздел 1: Мениджмънт и предприемачество в КТИ**

Тема 1.1. Разбиране на КТИ. Междусекторно сътрудничество.

Тема 1.2. Креативност, иновации и културно съдържание. Отговорност и етично поведение

### **Тема 1.3. Културни политики и институции. Интелектуална собственост**

Тема 1.4. Нови медии, творчески технологии и дигитална среда

### **Раздел 2: Предприемаческа практика – Моделиране на предприятие в КТИ**

Тема 2.1: Проектиране на бизнес за КТИ: изготвяне на бизнес план и представяне на бизнес

Тема 2.2: Към стойността: икономическа, пазарна и културна оценка на продукти и услуги в КТИ.

Тема 2.3: Пазар, конкуренция, потребление и брандиране в КТИ

Тема 2.4: Бизнес модели, системи, партньорства

Тема 2.5: Управление на екипа и на промените в КТИ

Тема 2.6: Финансиране. Възможности и рискове

Повече информация можете да намерите на уеб страница: <http://www.fenice-project.eu>

Декларация за авторско право:



Тази разработка е лицензирана под международния лиценз Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License. Вие сте свободни да:

- споделяте - копирате и разпространявате материала на всякакъв носител или формат
- адаптирате - смесвате, трансформирате и надграждате материала

при следните условия:

- Признание - трябва да дадете подходящо признание на приноса, да предоставите връзка към лиценза и да посочите дали са направени промени. Можете да направите това по всякакъв разумен начин, но не и по такъв, който да предполага, че лицензодателят одобрява вас или вашата употреба.
- Некомерсиалност - Не можете да използвате материала с комерсиална цел.
- Сходно Споделяне - Ако добавяте, трансформирате или надграждате материала, трябва да го разпространявате при същите лицензи като оригинала.

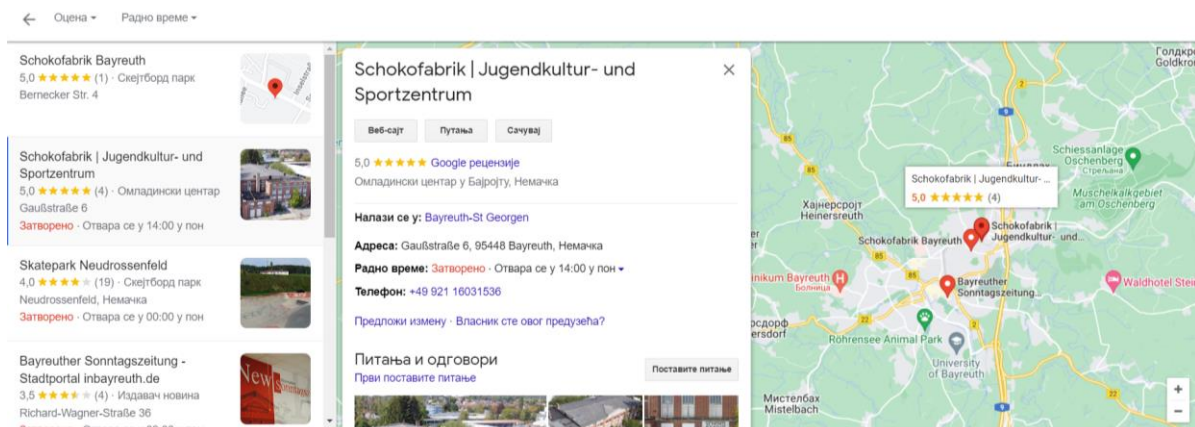
# 1 Практически пример

## Младежки скейтборд център „Schoko“

<https://www.youtube.com/watch?v=IVpd0i5XROg>

<https://www.youtube.com/watch?v=8FumkF3bsMo>

- 🚩 **Държава/регион на дейност** : Байройт, Германия
- 🚩 **КТИ област**: Спорт, Музика, Сценични изкуства
- 🚩 **Име**: Младежки скейтборд център „Schoko“ (Jugendkultur und Sportzentrum Schoko)
- 🚩 **Описание**:



„Schoko“ е място за прекарване на свободното време, каране на скейтборд, музика, изкуство, практикуване на демокрация и активно участие в обществото. Някога имаше шоколадови бонбони, а днес Шоколадовата фабрика предлага пространство за младежка култура, за спорт и участие: сърцето на проекта е зала за скейтборд, преустроена заедно от „Schanz“ и „Miniramp Skateboarding Parks Alliance“, които превърнаха шоколадовата фабрика в рай за скейтбордисти в този регион. Редовно се провеждат семинари, проекти и концерти в и извън фабриката.