



## **Tematska jedinica 1:**

### **Menadžment i preduzetništvo u KKI**

#### **Tema 1.1.**

### **Razumevanje KKI. Međusektorske saradnje**

Autor(i):

**Prof. Elida Mesaroš Lajko**

**Prof. Olivera Gračanin**

**Prof. Mihai Rusen**

**Prof. Razvan Clondir**

Institucija(e):

**UNS, Serbia**

**UNAB, Romania**



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

Podrška Evropske komisije za izradu ove publikacije ne predstavlja potvrdu sadržaja koji odražava stavove samo autora, a Komisija se ne može smatrati odgovornom za bilo kakvu upotrebu informacija sadržanih u njoj. Broj projekta: 2020-1-BG01-KA203-07919.

Ovaj materijal je deo sadržaja nastavnog plana i programa „Menadžment i preduzetništvo u kulturnim i kreativnim industrijama“. Sastavljen je u okviru Erasmus+ strateškog partnerstva „FENICE - Jačanje preduzetništva i inovacija u kulturnim i kreativnim industrijama kroz interdisciplinarno obrazovanje“.

Sadržaj:

## **Program FENICE**

### **Tematska jedinica 1: Menadžment i preduzetništvo u KKI**

Tema 1.1. Razumevanje KKI. Međusektorska saradnja.

Tema 1.2. Kreativnost i inovativnost. Odgovornost i etičko ponašanje

Tema 1.3. Kulturne politike i institucije. Intelektualna svojina

**Tema 1.4. Preduzetnički način razmišljanja i procesi.**

### **Tematska jedinica 2: Preduzetnička praksa - Modeliranje KKI preduzeća**

Tema 2.1. Dizajniranje poslovanja za KKI: priprema biznis plana i pitching

Tema 2.2. Proizvod ili usluge sa ekonomske tačke gledišta. Ekonomska vrednost. Proizvod i usluge u umetnosti. Kulturna vrednost.

Tema 2.3. Tržište, konkurencija, potrošnja i brendiranje u KKI

Tema 2.4. Poslovni modeli, sistemi, partnerstva

Tema 2.5. Menadžment: upravljanje timom i promenama u KKI

Tema 2.6. Finansiranje. Mogućnosti i rizici

Više informacija možete pronaći na: <http://www.fenice-project.eu>

Deklaracija o autorskim pravima:



Delo je licencirano pod međunarodnom licencom Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0. Imate pravo da:

- delite — kopirajte i redistribuirajte materijal u bilo kom mediju ili formatu
- prilagođavate — menjate, modifikujete i nadograđujete materijal

pod sledećim uslovima dozvoljeno je:

- Atribucija - morate spomenuti, linkovati materijal za licencu i navesti da li su izvršene izmene. To možete učiniti na bilo koji razuman način, a da ne sugerišete da vas davalac licence podržava ili da podržava vaš način upotrebe ovog materijala.
- Upotreba u nekomercijalne svrhe — materijal se ne može koristiti u komercijalne svrhe.
- Deljenje sličnog materijala (ShareAlike) — ako menjate, modifikujete ili nadograđujete materijal, morate da prikazete svoj doprinos pod istom licencom kao i original.

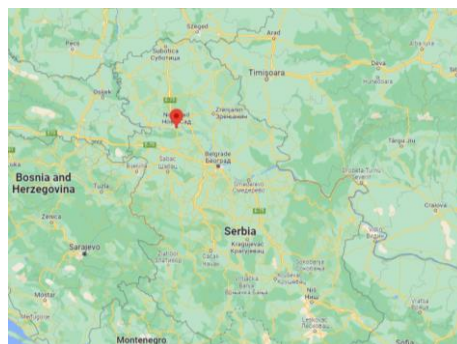


<https://www.3lateral.com/about-us.html>

✚ **Zemlja/region:** Novi Sad, Serbia

✚ **KKI oblast:** Gaming

✚ **Opis**



Sa sajta kompanije: „3Lateral razvija inovativne tehnologije koje omogućavaju digitalno kreiranje ljudskog izgleda i pokreta na izuzetnom nivou realizma. 3Lateral je prepoznat kao pionir u industriji igara i ima dugu listu uspešnih projekata na AAA nivou. Naša tehnologija je primenljiva u mnogim drugim industrijama poput veštačke inteligencije, biometrije, robotike, automobilske industrije i istraživanja. Da bismo digitalizovali izgled i kretanje ljudskog bića, proizvodimo kompletna rešenja – od elektronike i hardvera za 3D i 4D skeniranje, rešenja IT infrastrukture, baza podataka, „pipeline“, algoritama za obradu i „game engine“ rešenja u realnom vremenu. 3Lateral je deo Epic Games Inc. Više od 25 godina, Epic Games pravi nagrađivane igre i tehnologije game engine-a koje osnažuju druge stvaraoce da prave vizuelno atraktivne igre i 3D sadržaj koji deluje „živo“ kao nikada ranije. Epic-ova nagrađivana tehnologija Unreal Engine ne samo da pruža programerima igara mogućnost da izgrade interaktivne sadržaje visokog kvaliteta za PC, konzole, mobilne i VR, već je i alat koji prihvataju kreatori sadržaja u različitim industrijama kao što su mediji i zabava, automobilski i arhitektonski dizajn. Tim 3Lateral iz Novog Sada razvija digitalne tehnologije za Unreal Engine. Zajedničkim snagama i prateći jasnu viziju, verujemo da ćemo pozitivno uticati na tehnologiju, obrazovanje, i razmenu znanja u našem timu i široj zajednici.“

3lateral ima sedište u Novom Sadu, u Srbiji, ali posluje na međunarodnom nivou, radeći za klijente iz celog sveta. Zbog toga je kompanija postala vidljiva i zanimljiva kompaniji Epic Games Inc., čiji je deo i postala. 3lateral se uglavnom bavi produkcijom filmova i video igara, ali je učestvovao u nekoliko naučnih projekata i projekata koji se bave kulturnim nasleđem. To je veoma uspešna, finansijski stabilna kompanija. Ključni faktor uspeha je regrutovanje i

zadržavanje najtalentovanijih ljudi obezbeđivanjem odličnih uslova za rad. Ljudski resurski se potom neguju i razvijaju kroz brojne obuke u zemlji i inostranstvu. Ključni izazov u budućem razvoju kompanije će biti dovoljna ponuda relevantno obučениh talenata. Zbog toga je kompanija stupila u partnerstvo sa Univerzitetom umetnosti u Beogradu gde se otvorio novi studijski program koji će osposobljavati talente za rad u ovoj i drugim sličnim kompanijama.