



## **Unitatea 1:**

### **Management și antreprenoriat în ICC**

#### **Tema 1.1.**

#### **Înțelegerea ICC. Colaborări intersectoriale.**

Autor(i):

**Prof. Elida Mesaroš Lajko**

**Prof. Olivera Gračanin**

**Prof. Mihai Rusen**

**Prof. Razvan Clondir**

Instituție (instituții):

**UNS, Serbia**

**UNAB, România**



Cofinanțat prin  
programul Erasmus+  
al Uniunii Europene

Sprijinul acordat de Comisia Europeană pentru realizarea acestei publicații nu constituie o aprobare a conținutului, care reflectă doar opiniile autorilor, iar Comisia nu poate fi considerată responsabilă pentru orice utilizare care ar putea fi dată informațiilor conținute în aceasta. Număr de proiect: 2020-1-BG01-KA203-079193.

Acest material face parte din conținutul de formare pentru programul de studii “Management și antreprenoriat în industriile culturale și creative”. Acesta a fost elaborat în cadrul parteneriatului strategic Erasmus+ “*FENICE - Promovarea spiritului antreprenorial și a inovării în industriile culturale și creative prin educație interdisciplinară*”.

Conținutul cursului de formare pe scurt:

## **Programul FENICE**

### **Unitatea 1: Management și antreprenoriat în ICC**

**Tema 1.1. Înțelegerea ICC. Colaborări intersectoriale.**

Tema 1.2. Creativitate și inovare. Responsabilitate și comportament etic.

Tema 1.3. Politici și instituții culturale. Proprietatea intelectuală.

Tema 1.4. Mentalitatea de antreprenor și procesul antreprenorial.

### **Unitatea 2: Practică antreprenorială – Modelarea unei întreprinderi de ICC**

Tema 2.1. Proiectarea unei întreprinderi pentru ICC: pregătirea unui plan de afaceri și prezentarea afacerii

Tema 2.2. Produs sau serviciu din punct de vedere economic. Valoarea economică. Produs și serviciu în arte. Valoare culturală.

Tema 2.3. Piață, concurență, consum și branding în ICC.

Tema 2.4. Modele de afaceri, sisteme, parteneriate.

Tema 2.5. Managementul echipei și managementul schimbării în ICC.

Tema 2.6. Finanțarea. Oportunități și riscuri.

Puteți găsi mai multe informații pe pagina de pornire: <http://www.fenice-project.eu>

Declarație privind drepturile de autor:



Această lucrare este licențiată sub licența internațională Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0. Puteți:

- să dați mai departe — să copiați și să redistribuiți materialul în orice mediu sau format
- să adaptați — să remixați, să transformați și să construiți pe baza acestui material

în următorii termeni:

- Attribution (atribuire) — Trebuie să acordați creditul corespunzător, să furnizați un link către licență și să indicați dacă s-au făcut modificări. Puteți face asta în orice mod rezonabil, dar nu în vreun mod care să sugereze că licențiatorul vă aprobă pe dumneavoastră sau utilizarea dumneavoastră.
- NonCommercial (noncomercial) — Nu puteți utiliza materialul în scopuri comerciale.
- ShareAlike (distribuire în condiții identice) — Dacă remixați, transformați sau construiți pe baza materialului, trebuie să distribuiți contribuțiile dumneavoastră sub aceeași licență ca și originalul.

# 1 Studii de caz

---



3lateral/ EPIC

<https://www.3lateral.com/about-us.html>

✚ **Țară/regiunea de operare:** Novi Sad, Serbia

✚ **Domeniu ICC:** Jocuri

✚ **Descriere**



De pe site-ul web al companiei: „3Lateral” dezvoltă tehnologii inovatoare care permit digitalizarea aspectului și mișcării umane la un nivel de realism fără precedent. 3Lateral a fost recunoscută ca un pionier în industria jocurilor și are o listă lungă de proiecte de succes în domeniul jocurilor AAA. Tehnologia noastră este aplicabilă în multe alte industrii, cum ar fi IA, biometrie, robotică, automobile și cercetare. Pentru a digitiza aspectul și mișcarea unei ființe umane, producem o soluție de la A la Z - de la electronice și hardware pentru scanare 3D și 4D, soluții de infrastructură IT, baze de date, canal, algoritmi de procesare și soluții de motor în timp real.

3Lateral este o parte a Epic Games Inc. De peste 25 de ani, Epic Games produce jocuri premiate și tehnologii de motoare de jocuri care le permit altora să creeze jocuri și conținut 3D uimitor din punct de vedere vizual, care dau viață mediului înconjurător ca niciodată. Tehnologia premiată Unreal Engine de la Epic nu numai că oferă dezvoltatorilor de jocuri posibilitatea de a crea experiențe interactive de înaltă fidelitate pentru PC, console, dispozitive mobile și VR, dar este și un instrument adoptat de creatorii de conținut dintr-o varietate de industrii, cum ar fi media și divertisment, industria auto și designul arhitectural.

Echipa 3Lateral din Novi Sad dezvoltă tehnologii umane digitale pentru Unreal Engine. Cu forțele unite și urmând o viziune clară, credem că vom avea un impact pozitiv

asupra tehnologiei, educației, bunăstării și schimbului de cunoștințe în echipa noastră și, de asemenea, în comunitatea mai largă.“

3lateral are sediul în Novi Sad, Serbia, dar operează la nivel internațional și lucrează pentru clienți din întreaga lume. Acesta este motivul pentru care compania a devenit vizibilă și interesantă pentru compania Epic Games Inc., din care a devenit apoi parte.

3lateral este implicată, în principal, în producția de filme și jocuri video, dar a luat parte la mai multe proiecte științifice și proiecte care se ocupă de patrimoniul cultural.

Este o companie de mare succes, stabilă din punct de vedere financiar. Factorul cheie al succesului este concentrarea pe cele mai bune talente artistice prin recrutarea și asigurarea unor condiții de lucru excelente. Acest talent este apoi cultivat prin numeroase cursuri de formare în țară și în străinătate.

Provocarea cheie pentru dezvoltarea viitoare a companiei este, din nou, oferta suficientă de talente cu o pregătire relevantă. Din acest motiv, compania a încheiat un parteneriat cu Universitatea de Arte din Belgrad, unde este deschis un nou program de studii care va pregăti talente pentru nevoile acestei companii și ale altor companii similare.