



## Ενότητα 1:

### Διαχείριση και επιχειρηματικότητα στις ΠΔΒ

#### Θέμα 1.1.

### Κατανόηση των ΠΔΒ. Διατομεακές συνεργασίες.

#### Συγγραφείς:

**Prof. Elida Mesaroš Lajko**

**Prof. Olivera Gračanin**

**Prof. Mihai Rusen**

**Prof. Razvan Clondir**

#### Ίδρυμα:

**UNS, Σερβία**

**UNAB, Ρουμανία**



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

Η υποστήριξη της Ευρωπαϊκής Επιτροπής για την παραγωγή της παρούσας δημοσίευσης δεν συνιστά αποδοχή του περιεχομένου, το οποίο αντανακλά τις απόψεις μόνο των δημιουργών, και η Ευρωπαϊκή Επιτροπή δεν φέρει ουδεμία ευθύνη για οποιαδήποτε χρήση των πληροφοριών που εμπεριέχονται σε αυτήν. Αριθμός έργου: 2020-1-BG01-KA203-079193.

Το υλικό αυτό αποτελεί μέρος του εκπαιδευτικού περιεχομένου του προγράμματος «Διαχείριση και επιχειρηματικότητα στους κλάδους του πολιτισμού και της δημιουργικότητας». Αναπτύχθηκε στο πλαίσιο της Στρατηγικής Συνεργασίας Erasmus+ «FENICE - Προώθηση της Επιχειρηματικότητας και της Καινοτομίας στις Πολιτιστικές και Δημιουργικές Βιομηχανίες (ΠΔΒ) μέσω Διεπιστημονικής Εκπαίδευσης».

Το περιεχόμενο της εκπαίδευσης με μια ματιά:

## Πρόγραμμα Fenice

### Μονάδα 1: Διαχείριση και επιχειρηματικότητα στις ΚΠΔ

#### Θέμα 1.1. Κατανόηση των ΠΔΒ. Διατομεακές συνεργασίες.

Θέμα 1.2. Δημιουργικότητα, καινοτομία και πολιτιστικό περιεχόμενο. Λογοδοσία και δεοντολογική συμπεριφορά.

Θέμα 1.3. Πολιτιστικές πολιτικές και θεσμικά όργανα. Πνευματική Ιδιοκτησία.

Θέμα 1.4. Νέα μέσα, δημιουργικές τεχνολογίες και ψηφιακό περιβάλλον.

### Μονάδα 2: Επιχειρηματική πρακτική – Μοντελοποίηση μιας επιχείρησης ΠΔΒ

Θέμα 2.1. Σχεδιασμός επιχείρησης για τις ΠΔΒ: προετοιμασία επιχειρηματικού σχεδίου και παρουσίαση επιχειρηματικών ιδεών.

Θέμα 2.2. Προς την αξία: Οικονομική, Αγορά και Πολιτιστικός απολογισμός των προϊόντων και των υπηρεσιών στις ΠΔΒ.

Θέμα 2.3. Αγορά, ανταγωνισμός, κατανάλωση και εμπορική προώθηση στις ΠΔΒ.

Θέμα 2.4. Επιχειρηματικό σύστημα, μοντέλα, συμπράξεις.

Θέμα 2.5. Διαχείριση ομάδων και διαχείριση αλλαγών στις ΠΔΒ.

Θέμα 2.6. Χρηματοδότηση. Ευκαιρίες και κίνδυνοι.

Περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να βρείτε στην αρχική σελίδα του έργου: <http://www.fenice-project.eu>

Δήλωση πνευματικών δικαιωμάτων:



Το παρόν έργο χορηγείται με άδεια Creative Commons Αναφορά Δημιουργού - Μη Εμπορική Χρήση - Παρόμοια Διανομή 4.0 Διεθνές (CC BY-NC-SA 4.0) (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>).

Μπορείτε να:

- μοιραστείτε - αντιγράψετε και αναδιανέμετε το υλικό με κάθε μέσο και τρόπο
- προσαρμόσετε - αναμείξετε, τροποποιήσετε και δημιουργήστε πάνω στο υλικό

υπό τους ακόλουθους όρους:

- Αναφορά Δημιουργού - Θα πρέπει να καταχωρίσετε αναφορά στον δημιουργό, με σύνδεσμο της άδειας, και με αναφορά αν έχουν γίνει αλλαγές. Μπορείτε να το κάνετε αυτό με οποιονδήποτε εύλογο τρόπο, αλλά όχι με τρόπο που να υπονοεί ότι ο δημιουργός αποδέχεται το έργο σας ή τη χρήση που εσείς κάνετε.
- Μη Εμπορική Χρήση - Δε μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το υλικό για εμπορικούς σκοπούς.
- Παρόμοια Διανομή - Αν αναμείξετε, τροποποιήσετε, ή δημιουργήσετε πάνω στο υλικό, πρέπει να διανείμετε τις δικές σας συνεισφορές υπό την ίδια άδεια όπως και το πρωτότυπο.

# 1 Μελέτες Περιπτώσεων

---



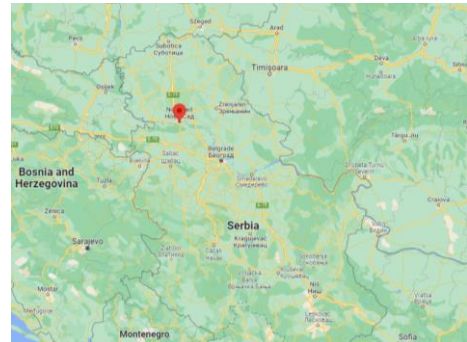
3lateral/EPIC

<https://www.3lateral.com/about-us.html>

✚ **Χώρα/περιοχή λειτουργίας:** Novi Sad, Σερβία

✚ **Κλάδος ΠΔΒ:** Παιχνίδια

✚ **Περιγραφή**



Από τον ιστότοπο της εταιρείας: Η «3Lateral» αναπτύσσει καινοτόμες τεχνολογίες που επιτρέπουν την ψηφιοποίηση της ανθρώπινης εμφάνισης και κίνησης σε ένα άνευ προηγουμένου επίπεδο ρεαλισμού. Η 3Lateral έχει αναγνωριστεί ως πρωτοπόρος στη βιομηχανία παιχνιδιών και διαθέτει μακρύ κατάλογο επιτυχημένων έργων παιχνιδιών AAA. Η τεχνολογία μας εφαρμόζεται σε πολλούς άλλους κλάδους, όπως η τεχνητή νοημοσύνη, η βιομετρία, η ρομποτική, η αυτοκινητοβιομηχανία και η έρευνα. Προκειμένου να ψηφιοποιήσουμε την εμφάνιση και την κίνηση ενός ανθρώπου, παράγουμε μια ολοκληρωμένη λύση - από ηλεκτρονικά συστήματα και εξοπλισμό για σάρωση 3D και 4D, λύσεις υποδομών ΤΠ, βάσεις δεδομένων, γραμμές επικοινωνίας, αλγόριθμους επεξεργασίας και λύσεις τεχνολογίας σε πραγματικό χρόνο.

Η 3Lateral αποτελεί μέρος της Epic Games Inc. Για περισσότερα από 25 χρόνια, η Epic Games κατασκευάζει βραβευμένες τεχνολογίες παιχνιδιών και μηχανών παιχνιδιών που δίνουν τη δυνατότητα στους άλλους να δημιουργήσουν οπτικά εντυπωσιακά παιχνίδια και 3D περιεχόμενο που ζωντανεύει το περιβάλλον όπως ποτέ άλλοτε. Η βραβευμένη τεχνολογία Unreal Engine της EPIC όχι μόνο παρέχει στους προγραμματιστές παιχνιδιών την ικανότητα να δημιουργούν διαδραστικές εμπειρίες υψηλής πιστότητας για υπολογιστές, κονσόλες, κινητές συσκευές και VR, αλλά αποτελεί επίσης ένα εργαλείο που αγκαλιάζουν οι δημιουργοί περιεχομένου σε διάφορους κλάδους βιομηχανίας, όπως τα μέσα ενημέρωσης και η ψυχαγωγία, η αυτοκινητοβιομηχανία και ο αρχιτεκτονικός σχεδιασμός.

Η ομάδα της 3Lateral με έδρα το *Novi Sad* αναπτύσσει ψηφιακές ανθρώπινες τεχνολογίες για την Unreal Engine. Με ενωμένες δυνάμεις και ακολουθώντας ένα ξεκάθαρο όραμα, πιστεύουμε ότι θα έχουμε θετικό αντίκτυπο στην τεχνολογία, την εκπαίδευση, την ευημερία και την ανταλλαγή γνώσεων στην ομάδα μας και στην ευρύτερη κοινότητά μας.»

Η 3Lateral έχει την έδρα της στο Novi Sad της Σερβίας, αλλά δραστηριοποιείται διεθνώς και εργάζεται για πελάτες από όλο τον κόσμο. Αυτός είναι ο λόγος για τον οποίο η εταιρεία κατέστη ορατή και ενδιαφέρουσα για την εταιρεία Eric Games Inc., της οποίας έγινε μέρος.

Η 3lateral ασχολείται κυρίως με την παραγωγή ταινιών και βιντεοπαιχνιδιών, αλλά έχει συμμετάσχει σε διάφορα επιστημονικά έργα καθώς και έργα που αφορούν την πολιτιστική κληρονομιά.

Πρόκειται για μια πολύ επιτυχημένη, οικονομικά σταθερή εταιρεία. Βασικός παράγοντας επιτυχίας είναι η εστίαση στα καλύτερα καλλιτεχνικά ταλέντα μέσω της πρόσληψης και της παροχής άριστων συνθηκών εργασίας. Το ταλέντο αυτό καλλιεργείται μέσω πολυάριθμων προγραμμάτων κατάρτισης τόσο στο εσωτερικό όσο και στο εξωτερικό.

Η βασική πρόκληση για τη μελλοντική ανάπτυξη της εταιρείας είναι και πάλι η επαρκής προσφορά κατάλληλα εκπαιδευμένων ταλέντων. Αυτός είναι ο λόγος για τον οποίο η εταιρεία συνήψε εταιρική σχέση με το Πανεπιστήμιο Τεχνών του Βελιγραδίου, όπου είναι ανοικτό ένα νέο πρόγραμμα σπουδών που θα εκπαιδεύσει ταλέντα για τις ανάγκες αυτής και άλλων παρόμοιων εταιρειών.